

Dessine-moi un collège, l'architecture des collèges de l'Eure

Du 19 décembre 2013 au 3 janvier 2014 et du 13 janvier au 21 février 2014.

1- Présentation de l'exposition

La Maison de l'architecture de Haute-Normandie, missionnée par le Département de l'Eure, a réalisé une exposition sur l'architecture des collèges de l'Eure. L'architecture scolaire est un sujet peu traité. Le collège est pourtant un élément clé dans l'éducation à la culture architecturale. Il constitue pour les élèves, un premier contact avec un bâtiment monumental. Les départements ont reçu la compétence en matière de construction, de restructuration, de rénovation et d'entretien des collèges depuis les lois de décentralisation en 1981-1982. La maison de l'architecture et le département de l'Eure ont choisi de se concentrer sur 24 collèges de l'Eure parmi les 56 collèges publics répartis sur le territoire en fonction de critères géographiques, chronologiques et de l'existence de sources utilisables.

Que représente la construction d'un collège pour la collectivité, et que dit-elle de notre société en termes de commande et d'aménagement du territoire ? Comment les architectes matérialisent-ils des pratiques éducatives ? Que sera le collège de demain ?

Pour tenter de répondre à ces questions, l'exposition propose de mettre en perspective l'architecture des collèges au moyen de photographies, de maquettes, d'animations 3D, d'interviews, de panneaux thématiques (approche historique, les étapes de la construction, le collège et l'aménagement du territoire, la réussite scolaire, les lieux de vie, le développement durable...).

Pour réaliser cette exposition, la maison de l'architecture a rencontré les différents acteurs de l'acte de construire, les utilisateurs qui ont participé à la restructuration ou la construction de ces équipements et ont ouvert leurs documents d'archives. Un catalogue édité par le Département de l'Eure accompagne l'exposition.

2- Les objectifs pédagogiques

- A- Connaître les notions clés du vocabulaire architectural** (l'architecture, l'architecte, le maître d'ouvrage, le maître d'œuvre, le concours, réhabilitation, extension etc.)
- B- Faire l'expérience d'œuvres architecturales : du dessin à la maquette**, l'exposition permet aux élèves de se confronter aux différents supports utilisés dans le cadre d'une conception architecturale (dessin, plan, maquette, photographie...)
- C- Observer et comprendre le travail architectural : de la commande à la réalisation**, en analysant les différentes études sur les 24 collèges sélectionnés (les acteurs, les enjeux, le rôle de ces constructions...)
- D- A la suite de la visite de l'exposition, le travail en classe pourra s'effectuer autour de l'analyse d'un bâtiment constituant un lieu de vie** (définition lieu de vie : écoles, collèges, bibliothèques, habitations...). Questionnements possibles : qui est le

Dessine-moi un collèè, l'architecture des collèges de l'Eure

Du 19 décembre 2013 au 3 janvier 2014 et du 13 janvier au 21 février 2014.

commanditaire ? qui est le maître d'ouvrage ? le maître d'œuvre ? les étapes de conception, de réalisation ? quelle est son implantation dans le territoire ? ...

3- La visite de l'exposition

A- Le contexte : dans quel lieu sommes nous ? qui est à l'initiative de cette exposition ?

L'exposition est présentée dans les locaux du Conseil Général de l'Eure : dans le hall de l'hôtel du département à Evreux. Le département est effectivement un acteur majeur pour l'architecture des collèges, puisqu'il détient la compétence en matière de construction, de restructuration, de rénovation et d'entretien des établissements. Il s'agit d'une exposition organisée par la Maison de l'architecture de Haute-Normandie, association loi 1901 qui a pour missions de promouvoir la qualité architecturale et urbaine auprès des publics. Elle est ouverte à tous et met en place des actions de médiation et de formation dans le domaine de l'architecture et de l'urbanisme.

B- A la découverte de l'exposition *Dessine-moi un collèè, l'architecture des collèges de l'Eure*

Visite individuelle de l'exposition

➤ L'exposition est divisée en panneaux thématiques :

- 1- Historique : histoire de la construction des collèges des origines à aujourd'hui (le collèè : le savoir accessible à tous / le collèè de 1975 à aujourd'hui / le collèè aujourd'hui.)
- 2- Présentation du territoire : le Département de l'Eure (une collectivité récente en charge de nombreuses compétences / le rôle du département / les autres compétences liées à la vie des collégiens.)
- 3- Architecture et pédagogie (architecture et réussite scolaire / la qualité architecturale au service d'un projet éducatif.)
- 4- Les étapes de construction (du concours à l'inauguration, la genèse d'un projet / de nombreux « acteurs ».)
- 5- Collèè et aménagement du territoire (la relation au contexte environnant / collèè urbain-collèè rural / les enjeux de la restructuration.)

Dessine-moi un collège, l'architecture des collèges de l'Eure

Du 19 décembre 2013 au 3 janvier 2014 et du 13 janvier au 21 février 2014.

- 6- Le collège : un équipement plurifonctionnel (un collège ouvert ! autonomie d'utilisation et sécurité.)
- 7- Collège et lieux de vie (lieu d'apprentissage et de sociabilité, comment se conçoit un collège ? / des espaces à vivre / des espaces de rencontres.)
- 8- Collège et développement durable (le collège : des exigences techniques cohérentes / de nouveaux bâtiments performants et écologiques.)
- 9- Inventer les établissements de demain
- 10- Vers de nouvelles représentations de l'espace

- Un Portfolio des 24 collèges sélectionnés : tous les collèges sont identifiés sur une table comportant leurs noms, la ville dans laquelle ils sont implantés, leurs années de construction, la capacité d'accueil, la surface du collège, l'équipe de maîtrise d'œuvre, les bureaux d'études, le type et le lieu d'intervention et une description détaillée de leurs architectures.
- *L'Eure du collège*, film de Jean-Marie Châtelier. Plusieurs acteurs dans la vie d'un collège témoignent de leur expérience.

4- Les questionnements

Après avoir visité l'exposition, des questionnements peuvent être soulevés.

- Quelle est l'impression générale sur l'exposition ? (avis sur les supports utilisés, l'organisation dans l'espace, les thématiques abordées...)

Notions: plan/maquette/dessin/vidéo/photo/conception/construction...

- Qu'avez-vous compris sur l'architecture ? sur l'architecture des collèges plus particulièrement ? qu'est ce qui vous semble important ?

Notions: commande/maître d'ouvrage/maître d'œuvre/ projet/concours/ restructuration/rénovation...

- Pourquoi le département est-il aussi présent dans l'exposition sur l'architecture ? Quel est le lien entre une collectivité (le département ici) et la construction de bâtiments ?

Dessine-moi un collège, l'architecture des collèges de l'Eure

Du 19 décembre 2013 au 3 janvier 2014 et du 13 janvier au 21 février 2014.

*Notions: aménagement du territoire/urbain/rural/démocratisation/
pédagogie/proximité ...*

- Quel est le rôle de l'architecture sur des lieux de vie tels que les collèges ?

*Notions: lieux de vie/espaces à vivre, de rencontres/accessibilité/sécurité/exigences
techniques et écologiques...*

- Question plus tournée vers la classe : Avez-vous retrouvé votre propre collège dans l'exposition ? Connaissez-vous l'histoire de votre bâtiment ? Votre collège ressemble-t-il à un établissement présenté dans cette exposition ? (quelles sont les similarités ? les différences ?)